

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития
ребенка - детский сад № 17 «Василек»**



«УТВЕРЖДАЮ»:

Заведующий МБДОУ №17

/О.С.Ротанова/

«28» января 2021 г.

**Рабочая учебная программа
по курсу:
«Логопедическая работа по преодолению фонетико-
фонематического
недоразвития у детей»**

*/подготовительная логопедическая группа/
(на 2 года)*

Составители: учитель-логопед Илюхина О.В.

учитель-логопед Поздеева О.А.

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

Протокол № 3

«28» января 2021г.,

г. Мытищи, 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ	
1. Пояснительная записка	3
2. Особенности развития речи детей с ФФНР	8
3. Организация коррекционно-развивающей деятельности с детьми	8
3.1 Содержание коррекционно-развивающей деятельности с детьми	9
3.2 Формы организации коррекционно-развивающей деятельности	16
4. Планируемые результаты освоения детьми коррекционной программы	19
5. Диагностика речевого развития	20
6. Условия взаимодействия с другими участниками образовательного процесса	21
7. Требования к реализации программы	23
8. Список использованной литературы	25
Приложение	
<i>Комплексы артикуляционной гимнастики</i>	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Среди разнообразных речевых расстройств в детском возрасте часто встречается фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) - это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Изучением этой проблемы занимались и занимаются такие авторы как Р.Е. Левина, Р.И. Лалаева, Т.В. Волосовец, Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, Коноваленко В.В., Коноваленко В.С. Правильная, хорошо развитая речь является одним из основных показателей готовности ребёнка к школьному обучению. Недостатки речи могут привести к неуспеваемости, породить неуверенность ребёнка в своих силах. Компенсировать дефект может только квалифицированная помощь.

В настоящее время в системе дошкольного образования количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, растёт. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом (дисграфия) и чтением (дислалия). Основная причина — недостаточное развитие процессов звуко - буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко - буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухо – рече - двигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что возраст пятого года жизни является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического слуха — фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности.

Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р. Е. Левина, Л. Ф. Спирова, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, Г. В. Чиркина, С. Н. Шаховская, Коноваленко В.В., Коноваленко В.С.и др.), а также

огромный практический опыт логопедической работы, обучение детей по коррекционно-развивающим программам позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения еще в дошкольный период.

В основе создания этой программы был использован многолетний опыт работы в логопедических группах детского сада, подкрепленный современными коррекционно-развивающими программами Министерства Образования РФ, научно-методическими рекомендациями.

В частности, были использованы следующие **коррекционные программы:**

- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой, Г.В. Чиркиной – М., 2008.

- «Программа логопедической работы по преодолению ОНР у детей» Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой, Г.В. Чиркиной. – М., 2008.

- «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» под ред. Чиркиной Г.В. – М., 2016.

В настоящее время в нашем дошкольном образовательном учреждении реализуется Примерная Основная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2016г

Данная программа рассчитана на дошкольников без речевой патологии. В связи с этим, а также в связи с появлением большого количества детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи, стала необходима разработка рабочей программы по их коррекции у старших дошкольников в условиях логопедической группы.

Рабочая программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-

грамматических категорий языка, развитие связной речи. Всё это обуславливает формирование коммуникативных способностей, улучшение речевых навыков и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.

Предлагаемая Программа дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений устной речи на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников. Содержание рабочей Программы соответствует федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС), устанавливаемым в соответствии с пунктом 6 части 1 статьи 6 Закона Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», образовательным стандартам и требованиям, целям и задачам образовательной программы учреждения. В соответствии с ФГОС Программа основана на интеграции образовательных областей, направлена на развитие познавательно-речевой, игровой, оздоровительной деятельности, компонентов устной речи детей, практическое овладение нормами речи и культуры поведения, на формирование индивидуального прогресса в развитии коммуникативных навыков.

Методологическая и нормативно-правовая база рабочей программы:

Положение Л.С. Выгодского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка;

Исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной.

Идеи развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В.Давыдова и поэтапного формирования действий П.Я. Гальперина.

Научно-методические рекомендации: Забрамной С.Д, Нищевой Н.В., Вахрушева А.А., Зворыгиной Е.В., Комаровой Т. С, Зацепиной, Л.Е.Журовой, МБ, Коноваленко В.В, Ткаченко Т.А. и др.

Программы:

При разработке рабочей Программы использованы следующие программы и системы коррекционной работы с детьми с ФФН:

- * Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2008.

- * Воспитание и обучение детей с ФФН (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В. М.: 2008.

Рабочая программа как плано-прогностический документ организации образовательного процесса разработана в соответствии с:

- * Федеральным государственным стандартом от 1 января 2014 года п. 3.2.7. «Коррекционная работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья»;

- * Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении;

- * «Примерным положением о логопедическом пункте при ДОУ».

- * с основной общеобразовательной программой дошкольного учреждения;

Цель программы – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, формировать лексико-грамматические

категории и развивать связную речь у дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- формирование лексико-грамматических категорий и связной речи;
- формирование навыков учебной деятельности;
- подготовка к обучению грамоте;
- осуществление совместной деятельности с родителями дошкольников, педагогами ДОУ.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции речи детей, имеющих фонетико-фонематические нарушения речи и оказание помощи детям в освоении общеобразовательной программы ДОУ.

Принципы построения коррекционной программы:

В программе реализованы в соответствии этиопатогенетической симптоматикой речевого нарушения следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики:

- Принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- Принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- Принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- Деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующий психическое и личностное развитие ребёнка с отклонением в речи. В логопедическую группу зачисляются дети с фонетико-фонематическим

недоразвитием речи, характеризующимся нарушением процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем и дети с фонетическим недоразвитием речи, для которого характерно нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата.

Общедидактические принципы: научности, систематичности, последовательности, доступности, наглядности, прочности, воспитывающего характера, сознательности, активности, индивидуального подхода.

Задачи развития речи и коррекции её недостатков реализовываются на групповых и индивидуальных занятиях. Весь период коррекционной работы рассчитан на 1 учебный год.

Форма проведения занятий – индивидуальная и подгрупповая (не более 6 человек).

Периодичность – 2 раза в неделю – подгрупповая, 1-2 раза в неделю - индивидуальная.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой.

Учёт индивидуальных занятий фиксируется в журнале посещаемости занятий детьми.

План логокоррекционной работы составлен на основе анализа речевых карт детей с ФФНР. В плане индивидуальной работы отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ФФНР. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно – ориентированный подход в обучении и воспитании. При планировании индивидуальных занятий

учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности.

Подгрупповые занятия проводятся в соответствии с перспективным планированием работы, которое направлено на изучение определенных звуков. Они ориентированы на развитие моторных навыков, дыхательной и голосовой функции, мимической мускулатуры, формирование лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, развитие фонетико-фонематических процессов и проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность каждого занятия 20 минут.

2. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ФФНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков может быть выражена в речи ребенка различным образом: заменой звуков более простыми по артикуляции трудностями различения звуков; особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодичность.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

3.1. Содержание коррекционно-развивающей деятельности с детьми

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению с фонетическим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФН и ФФНР) у детей обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Учебный год в подготовительной к школе группе на логопедическом пункте начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Период с 1 по 15 сентября (2 недели) отводится для углубленной диагностики речевого развития детей, сбора анамнеза, составления планов коррекционной работы на год.

После проведенной диагностики специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом консилиуме при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы.

С 15 сентября начинается организованная образовательная коррекционно-логопедическая деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. В конце учебного года проводится психолого-медико-педагогический консилиум с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого обучающегося. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» осуществляется через регламентируемые (НОД) и другие виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей).

В июне при переходе детского сада на летний режим для детей, переходящих на второй год обучения, проводится только индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность и игры на свежем воздухе.

Основными направлениями работы по развитию речи детей с ФФНР

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ФФНР;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ФФНР в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ФФНР, их родителям, педагогическим работникам.

- формирование полноценных произносительных навыков;

- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза. По мере продвижения ребенка в указанных направлениях, на откорректированном речевом материале осуществляются следующие виды коррекционной деятельности:

- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования и к эмоционально-оценочному значению слов;

- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение;

- употребление различных конструкций предложений в самостоятельной связной речи,

- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем.

Специфика нарушения речи у детей с ФФНР состоит: в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции. В связи с этим в программе предусмотрены три типа занятий: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий. Основная цель подгрупповых занятий - умение работать в коллективе. На этих занятиях дети должны научиться адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Тематическое планирование занятий с детьми подготовительной группы с ФФНР

Планирование занятий с детьми 7 года жизни, имеющими диагноз ФФНР, разделено на 3 периода обучения

I период – сентябрь – октябрь 7 недель, 13 занятий 2 – занятия в неделю, 6 ч 30 мин.

II период – ноябрь – февраль. 16 недель, 32 занятия – 2 занятия в неделю, 16 час.

III период – март – май 11,5 недель 23 занятия – 2 занятия в неделю, 11 час. 30 мин.

- звукопроизношение, подготовка к обучению грамоте + связная речь

Всего 68 занятий в год 34 час. С 1 июня – повторение пройденного материала.

Перспективный план работы первого периода обучения

Сентябрь, октябрь, первая половина ноября

Произношение. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др., в соответствии с индивидуальными планами занятий. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Формирование грамматически правильной речи.

Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п'], [э], [т], [т'], [к], [к'], [м], [м'], [л'], [о], [х], [х'], [j], [ы], [с].

Различение звуков на слух: гласных — ([у], [а], [и], [э], [о], [ы]), согласных — [п], [т], [м], [к], [д], [к'], [г], [х], [л], [л'], [j], [р], [р'], [с], [с'], [з], [з'], [ц] в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания.

Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л'] — [j], [ы] — [и]. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков. Усвоение доступных ритмических моделей слов: та́—та, та—та́, та́—

та—та, та—та́—та. Определение ритмических моделей слов: вата—та́та, вода—та́та и т. п. Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.

Развитие речи. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями и, ы, а (куски, кусты, кружки, письма); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (много кусков, оленей, стульев, лент, окон и т. д.). Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (заяляла собака, заяляли ... собаки); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (поет Валя, поют ... дети); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (мой ... стакан, моя ... сумка).

Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (наливает, поливает, выливает...); способом присоединения суффиксов (мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная); способом словосложения (пылесос, сенокос, снегопад); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (пенек, лесок, колесико).

Предложение, связная речь. Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (Валя читает книгу); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.

Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов на, у, в, под, над, с, со по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам. Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ. Заучивание текстов наизусть.

Формирование элементарных навыков письма и чтения - анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков

произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (Аня, ива, утка), последовательное называние гласных звуков (аи, уиа). Анализ и синтез обратных слогов, например “ам”, “ит”; выделение последнего согласного из слов (“мак”, “кот”). Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: “ком”, “кнут”. Выделение первого согласного в слове. Анализ и синтез слогов (“та”, “ми”) и слов: “суп”, “кит” (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).

Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения. Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: “ам”, “ит”. Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: “та”, “му”, “ми”, “си” с ориентировкой на гласную букву. Преобразование слогов и их письмо. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: “сом”, “кит”.

Постепенное усвоение терминов “звук”, “буква”, “слово”, “слог”, “гласный звук”, “согласный звук”, “твердый звук”, “мягкий звук”.

Перспективный план работы второго периода обучения

Ноябрь, декабрь, январь, февраль

Произношение. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [ш], [ж], [л], [р], [р’], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (строительство, космонавт и др.).

Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с’], [з], [з’], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [ш], [л], [ж], [р], [р’]. Различение звуков на слух: [с] — [с’], [з] — [з’], [з] — [з’] — [с] — [с’],

[б] — [б'] — [п] — [п'], [д] — [д'], [д] — [д'] — [т] — [т'] — [г] — [г'], [г] — [г'] — [к] — [к'] — [д] — [д'], [ш] — [с] — [ж] — [ш], [л] — [л'] — [р] — [р'], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания). Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с'], [з] — [з'], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р'], [л] — [л'].

Усвоение слов сложного слогового состава (тротуар, перекресток, экскаватор и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.

Развитие речи. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (пальто, торты, крылья...).

Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много — яблок, платьев). Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных. (В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (ой ... голубой платок; ая... голубая лента; ое ... голубое платье; ые ... голубые полотенца).

Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...). Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек). Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего

времени (катаю — катал — буду катать); глаголов совершенного и несовершенного вида (красит — выкрасил).

Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые) за счет словосложения (трехколесный, первоклассник).

Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах. (У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу). Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (стричь, стригу, стрижет...). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик).

Предложения. Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения. Составление предложений без предлогов и с предлогами на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед, из слов в начальной форме (скамейка, под, спать, собака - Под скамейкой спит собака...)

Составление предложений из “живых слов” (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...). Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (перед, за)домом; елочка росла ... (у, около, возле)дома. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.

Связная речь. Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.

Формирование элементарных навыков письма и чтения. Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как косы, сани, суп, утка. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие. Качественная характеристика звуков. Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук). Развитие умения находить в слове ударный гласный. Развитие умения подбирать слова к данным схемам. Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.). Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и. Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (суп — сук, Тата — Ната) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: “Таня”, “Яма”. Звуки и буквы. Определение различий и качественных характеристик звуков: “гласный — согласный”, “твердый — мягкий”, “звонкий — глухой”.

Слово. Звуко-слоговой анализ слов (например: “вагон”, “бумага”, “кошка”, “плот”, “краска”, “красный” и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного. Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (мышка — мушка — мишка...; стол — столик и др.);

добавление в слова пропущенных букв (ми-ка). Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: “ветка, “ели”, “котенок”, “елка”). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений.

Предложение. Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами.

Перспективный план работы третьего периода обучения

Март, апрель, май, июнь

Произношение. Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей. Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков. Различение на слух: [ч] — [т'] — [с'] — [щ], [ц] — [т'] — [с], [щ] — [ч] — [с'] — [ш]. Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т'], [ч] — [с'], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с']. Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (учительница, часовщик, электрический), употребление их в самостоятельной речи. Анализ слов сложного звуко-слогового состава.

Развитие речи. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. Закрепление полученных ранее навыков.

Словарная работа. Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (учитель, учительница, ученик; футбол, футболист). Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений. Развитие умения подбирать родственные слова (снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...). Образование уменьшительно-

ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале). Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки).

Предложения. Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами “из-под”, “из-за”: кот вылез... (из-под) стола. Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали).

Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами “чтобы”, “потому что”, “если” и др. (Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...); с относительным местоимением “который” (Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат).

Связная речь. Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения. Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.

Формирование элементарных навыков письма и чтения - Звуки и буквы. Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв ь, ч, ц, ф, щ, ь (24—31 неделя обучения). Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв е, ё и усвоение букв ю, я. Усвоение буквы ь (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв ь, ь (разделительный ь и ь знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: ля-ля.

Слово. Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием. Подбор слов по схемам и моделям. Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов. Умение выкладывать и писать слова с сочетанием “ча”, “чу”, “ща”, “щу”. Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение Предложение. Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3—5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно буквенного состава слов.

Чтение. Дальнейшее развитие навыков чтения. Правильное слоговое чтение. Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения

Планируемые результаты логопедической работы:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия “звук”, “твёрдый звук”, “мягкий звук”, “глухой звук”, “звонкий звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;

называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

производить элементарный звуковой анализ и синтез;

овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

3.2 Формы организации коррекционно-развивающей деятельности.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя – логопеда. Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится 2 - 3 раза в неделю с каждым ребёнком.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20 - 30 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Программа составлена с учётом интеграции основных образовательных направлений в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Индивидуальные занятия включают в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому необходимо не только показывать, но и описывать каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы;

- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [в] — [в'], [б] — [б'], [д] — [д'], [г] — [г'] и т. д.

- постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами.

Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] — [с'], [з] — [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. В работе над произношением выделяется два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале:

- в открытых слогах (звук в ударном слоге), например: са — сад, су — суп, со — сон, сы — сын;

- в обратных слогах, например: ос — нос;

- в закрытых слогах, например: сос — сосна;

- в стечении с согласными, например: ста — станок, сту — стук.

Мягкий согласный звук отрабатывается после твердого согласного в той же последовательности. Дифференциация звуков осуществляется с постепенным усложнением. Продолжительность занятий с детьми с ФФН — 1 год.

На подгрупповых занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;

- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, от 2 до 6 человек. Периодичность занятий – 2 р. в неделю, 20 минут для детей подготовительной группы, 15-20 минут для детей старшей группы. Продолжительность занятий с детьми с ФФН- 1 год.

Учитель-логопед проводит подгрупповые коррекционные занятия, индивидуальные коррекционные занятия.

Структура логопедического занятия на этапе постановки звука

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика: общие артикуляционные упражнения, специальные артикуляционные упражнения, упражнения по развитию силы голоса и выдоха
3. Объявление темы занятия.
4. Постановка звука (по подражанию, от сохранной фонемы, от артикуляционных упражнений, механическим воздействием)
5. Анализ артикуляции по плану: положение губ, положение зубов, положение языка (кончик, спинка, корень), участие голосовых складок, а так же характер выдыхаемой струи воздуха.
6. Закрепление изолированного звука: индивидуальное и сопряженное проговаривание, игры на звукоподражание.
7. Развитие фонематического слуха
8. Закрепление звука в слогах

9. Закрепление звука в словах.
10. Закрепление звука в предложениях, стихах, скороговорках.
11. Итог занятия и оценивание работы ребенка на занятии проводится с положительным направлением.

Структура логопедического занятия на этапе автоматизации звука

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика.
3. Объявление темы занятия.
4. Произношение изолированного звука (совместно с логопедом, индивидуальное)
5. Анализ артикуляции по плану.
6. Характеристика звука
7. Развитие фонематического слуха.
9. Закрепление звука в слогах.
10. Закрепление звука в словах.
11. Закрепление звука в предложении.
12. Закрепление звука в тексте.
13. Итог занятия и оценивание работы ребенка.

Структура логопедического занятия по дифференциации звуков

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика. Планируются только самые основные упражнения, моделирующие главные артикуляционные движения для того или другого звука.
3. Объявление темы занятия.
4. Проговаривание изолированных звуков (совместное, индивидуальное, с использованием звукоподражания).
5. Анализ артикуляции звуков по плану с выделением общих и различных моментов артикуляции.
6. Характеристика звуков.
7. Развитие фонематического слуха.

9. Дифференциация звуков в слогах.
10. Дифференциация звуков в словах. Работа со словами-паронимами.
11. Дифференциация звуков в предложениях, стихах
12. Дифференциация звуков в тексте.
13. Итог занятия и оценивание работы ребенка.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ КОРРЕКЦИОННОЙ ПРОГРАММЫ

Данная программа доступна к применению в дошкольном детском учреждении. С её помощью у дошкольников сформируется полноценная фонетическая система языка, разовьётся фонематическое восприятие, навыки звуко-слогового анализа и синтеза, автоматизируются слухопроизносительные умения и навыки, сформируется связная монологическая речь на базе правильно произносимых звуков.

Таким образом, дети будут подготовлены к успешному обучению в школе, в чём и заключается главная цель данной программы.

В итоге коррекционной работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки в различных фонетических позициях и формах речи;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятие «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.
- активно пользоваться различными способами словообразования;
- изменять слова в роде, числе, падеже, правильно употреблять предлоги;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного материала, ставить вопросы к текстам и пересказывать их.
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

5. ДИАГНОСТИКА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

Диагностика речевого развития проводится по методике Безруковой О.А., Каленковой О.Н.

«Диагностика речевых нарушений»

1.Итоговый контроль осуществляется по истечении сроков коррекционной работы над звуком (результат отражён в речевой карте).

Критерии оценок речи после проведенного курса логопедических занятий:

- Чистая, правильная речь,
- со значительным улучшением,
- с незначительным улучшением,
- без улучшения.

2.Текущий контроль осуществляется на каждом занятии

Диагностика речевого развития производится 3 раза в год (стартовая, промежуточная, итоговая). После диагностики выводится график динамики речевого развития на каждого ребенка.

6. УСЛОВИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ДРУГИМИ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Организация образовательной деятельности учителя-логопеда и воспитателей

Учитель - логопед	Воспитатель
- звукопроизношение; - фонематические процессы; - языковой анализ; - психологическая база речи	- моторный праксис; - лексико-грамматическое развитие; - обогащение и активизация словаря; - развитие связной речи; - психологическая база речи

Порядок и количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

❖ Музыкальное воспитание (музыкальный руководитель)

- Выполнение упражнений для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитание чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

- Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры.

- Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

- Продолжать развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух, творческую активность.

- Учить детей называть части произведений (вступление, заключение, запев, припев).

- Познакомить с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.

- Учить детей петь выразительно, ускоряя, замедляя, ослабляя звучание.

- Развивать стремление детей самостоятельно исполнять песни, пляски.

❖ Психолого – педагогическое сопровождение

1. Создавать для ребенка эмоционально благоприятный микроклимат в группе при общении с детьми и педагогическим персоналом.
2. Изучать индивидуальные особенности развития детей в единстве интеллектуальной, эмоциональной и поведенческой сфер их проявления.
3. Оказывать помощь детям группы «риска».
4. Своевременно проводить раннюю диагностику и коррекцию нарушений в развитии.
5. Повышать компетентность воспитателей и родителей по вопросам воспитания и развития ребенка.
6. Содействовать укреплению психического здоровья детей.
7. Обеспечивать познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.
8. Взаимодействовать с семьями детей для обеспечения их полноценного развития.
9. Оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

❖ Физическое развитие

1. Совершенствовать координацию движений, равновесие.
2. Работать над правильным дыханием.
3. Поддерживать интерес к различным видам спорта.
4. Формировать навыки правильной осанки при статичных положениях и передвижениях в играх.
5. Выполнять логоритмические упражнения.

❖ Художественно – творческая деятельность

1. Совершенствовать художественные навыки в сюжетных работах (рисование, лепка, аппликация).

2. Формировать представления об индивидуальной манере творчества некоторых художников, скульпторов.
3. Продолжать развивать мелкую моторику в пальчиковой гимнастике, занимательных упражнениях, штриховках, работе с мозаикой, конструктором, трафаретами, обводками по контуру.
4. Учить передавать величину, форму, цвет в рисунке, пластичность в лепке, выразительность в аппликации.

❖ **Экологическое воспитание**

1. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отработанным лексическим темам с использованием плана; по серии картин, по картине.
2. Учить грамотно задавать вопросы.
3. Совершенствовать навык пересказа небольших текстов.
4. Учить правильно строить и использовать в речи сложноподчиненные предложения.
5. Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным.
6. Развивать коммуникативную функцию речи.

7. ТРЕБОВАНИЯ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

В логопедическом кабинете имеются следующие материалы:

Настенное зеркало для логопедических занятий. Зеркала для индивидуальной работы.

Дополнительное освещение у зеркала. Логопедические зонды, шпатели, влажные салфетки.

Учебно-методические пособия, настольные игры, игрушки, конструкторы, технические средства, компьютерное оборудование (при необходимости).

Шкафы для пособий. Письменный стол для работы учителя-логопеда. Столы для занятий с детьми. Стулья детские.

Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения.
2. Обследование понимания речи.
3. Обследование связной речи.
4. Обследование грамматического строя речи.
5. Обследование состояния словарного запаса.
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений.
7. Обследование слоговой структуры слова.
8. Счетный материал для обследования.
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей.
10. Картинки и тексты.

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Комплексы артикуляционной гимнастики:
 - комплекс артикуляционных упражнений на постановку свистящих звуков №1.
 - комплекс артикуляционных упражнений на постановку шипящих звуков №2.
 - комплекс артикуляционных упражнений на постановку звуков №3.
 - комплекс артикуляционных упражнений на постановку звуков №4.
2. Профили звуков.
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах.
4. Пособия для работы над речевым дыханием.
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки.
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков.
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.
8. Метод Бушляковой Р.Г. «Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой».

9. Игрушка-модель речевого аппарата: «Бегемот».
10. Презентации на компьютере: «Артикуляционная гимнастика».
11. Карточка сказок «О веселом язычке»

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Сигнальные символы на дифференциацию звуков.
2. Символы звуков для звуко-буквенного анализа.
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков.
4. Тексты на дифференциацию звуков.

Для обучения грамоте (чтению и письму):

1. Кубики с алфавитом.
2. Схемы для анализа предложений.
3. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги.
4. Логопедические буквари.

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

- Предметные картинки.
- Ягоды.
- Головные уборы.
- Мебель.
- Птицы.
- Растения.
- Обувь.
- Продукты.
- Грибы.
- Одежда.
- Посуда.
- Игрушки.
- Насекомые.
- Профессии.
- Деревья.

- Животные и их детеныши.
- Инструменты.
- Времена года.
- Овощи.
- Фрукты.
- Предметные картинки на подбор антонимов.
- Предметные картинки на подбор синонимов.
- Многозначные слова.
- Предметные картинки «один - много».

Для развития связной речи:

1. Серии сюжетных картинок.
2. Сюжетные картинки.
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов.
4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

Развитие мелкой моторики:

1. Система упражнений пальчиковой гимнастики автор Коноваленко.
2. Комплексы пальчиковой гимнастики в стихах.
3. Кинезиологические упражнения.
4. Иппликаторы Кузнецова, Ляпко.
5. Коврики «Травка».
6. Шарiki «Суджок».
7. Д/и «Прищепки».

Развитие речевого дыхания:

1. Серия игр «Послушный ветерок» (Леонова).
2. «Волшебная мельница».
3. Д/и «Футбол».
4. «Волшебные перышки»

8. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой, Г.В. Чиркиной – М., 2008.
2. «Программа логопедической работы по преодолению ОНР у детей» Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой, Г.В.Чиркиной. – М., 2008.
3. Г.В.Чиркина. Коррекция нарушений речи. - М.: Просвещение, 2009.
4. «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» под ред. Чиркиной Г.В. – М., 2016.
5. З.Е.Агранович. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - С.П.: Детство-Пресс, 2002.
6. О.И.Крупенчук. Научите меня говорить правильно. - С.П.: Литера, 2001.
7. Е.А.Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов. - М.: Владос, 2002.
8. Е.В.Кузнецова. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. - М.: ТЦ, 1999.
9. А.В.Ястребова. Как помочь детям с недостатками речевого развития. - М.: АРКТИ, 1999.
10. Р.А.Кириянова. Комплексная диагностика детей, имеющих нарушения речи. - С.П.: КАРО, 2002.
11. В.И.Руденко. Домашний логопед. - Ростов на Дону: Феникс, 2002.
12. Г.С.Швайко. Игровые упражнения для развития речи. - М.: Просвещение, 1988.
13. З.Е.Агранович. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - С.П.: Детство-Пресс, 2005.
14. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. - М.: ГНОМ и Д, 2000.
15. В.В.Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе с ФФНР. - ГНОМ, 2005.

16. Н.В.Курдвановская. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. - М.: Сфера, 2007.
17. Н.В.Соловьёва. Подготовка к обучению грамоте детей с недостатками речи.- М.:ТЦ Сфера, 2009.
18. Е.А.Борисова. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. - М.:ТЦ Сфера, 2008.
19. Э.Ф.Курмаева. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2011
20. О.В.Тырышкина. Индивидуальные логопедические занятия. - Волгоград: Учитель, 2011.
21. Е.Л.Ворошилова. Коррекция заикания у дошкольников. - М.: Сфера, 2012.
22. А.Ф.Рыбина. Коррекция звукопроизношения у детей. Речевой материал. - Волгоград: Учитель, 2001.
23. Н.В.Нищева. Разноцветные сказки. - С.П.: Детство-Пресс, 2001.
24. О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда. - М.: Владос,2003.
25. А.В.Ястребова. Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности. - М.: АРКТИ,2001.
26. Т.Ю.Бардышева. Учусь пересказывать. - М.:Карапуз,2003
27. Э.М.Курицына. Большая книга занятий по развитию речи. - М.: РОСМЭН, 2005.
28. О.И.Крупенчук. Пальчиковые игры для детей. - С.П.: Литера,2005.
29. Н.В.Нищева. Будем говорить правильно.- С.П.:Детство-Пресс,2002Е.Н.Косинова. Уроки логопеда. - М.: Эксмо, 2008.
30. О.С.Гомзяк. Развитие связной речи у шестилетних детей. - М.:Сфера,2007.
31. Журнал "Логопед". №3, №6, 2010.
32. Журнал "Конфетка" (приложение к журналу "Логопед"). 2010.
33. О.В.Жохова. Домашние задания для детей логопедической группы ДОУ. - М.: Сфера, 2010.

Интернет-ресурсы:

1. Социальная сеть работников образования nsportal.ru.
2. Логопедический портал LogoPortal.ru.
3. Логобург logoburg.com.
4. Образовательный портал mersibo.ru.
5. Образовательный портал МААМ.ru.

Комплексы артикуляционной гимнастики

Комплекс артикуляционной гимнастики для свистящих звуков

[С], [С'], [З], [З'], [Ц]

1. **«Заборчик»** — широко улыбнуться, показать сжатые зубы (верхние зубы стоят ровно на нижних). Удерживать такое положение 5-7 с. Повторить 4-5 р.
2. **«Хоботок»** — вытянуть губы вперёд трубочкой (зубы сжаты). Удерживать в таком положении 5-7 с. Повторить 4-5 р.
3. **«Заборчик» - «Хоботок»** - чередовать упражнения, на раз - "Заборчик", на два - "Хоботок". Нижняя челюсть не двигается, двигаются только губы. Повторять по 5-6 раз.
4. **«Лопатка»** - рот открыт, губы в улыбке, положить язык на нижнюю губу «лопаткой», боковые края касаются углов рта. В спокойном, расслабленном состоянии удерживать язык под счёт до 5-10.
5. **«Иголлка»** - рот открыт, губы растянуты в улыбке, высунуть язык наружу «иголочкой», тянуться к отодвигаемому от языка пальцу или карандашу, сильно вытягивать язык вперёд. Следить, чтобы губы и челюсть были неподвижны.
6. **«Чистим зубы»** — открыть широко рот, улыбнуться, показав зубы. Затем кончиком языка «чистить зубы» изнутри, двигая им влево-вправо (сначала нижние, потом верхние). Кончик языка должен находиться за зубами. Губы улыбаются все время, нижняя челюсть не двигается. Повторить по 5-6 движений в каждую сторону.
7. **«Качели»** - рот открыт, губы в улыбке, поднять кончик языка за верхние зубы, затем опустить кончик языка за нижние зубы. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.
8. **«Горка»** — широко открыть рот, улыбнуться, показать зубы. Кончиком языка упереться в нижние зубы. Спинка языка поднимается вверх. Язык

твёрдый, не «вываливается» на зубы. Удерживать в таком положении под счёт до 5-10. Повторить 4-5 р.

Комплекс артикуляционной гимнастики для шипящих звуков

[Ш], [Ж], [Ч], [Щ]

1. **«Заборчик»** — широко улыбнуться, показать сжатые зубы (верхние зубы стоят ровно на нижних). Удерживать такое положение 5-7 с. Повторить 4-5 р.
2. **«Хоботок»** — вытянуть губы вперёд трубочкой (зубы сжаты). Удерживать в таком положении 5-7 с. Повторить 4-5 р.
3. **«Заборчик» - «Хоботок»** - чередовать упражнения, на раз - "Заборчик", на два - "Хоботок". Нижняя челюсть не двигается, двигаются только губы. Повторять по 5-6 раз.
4. **«Лопатка»** - рот открыт, губы в улыбке, положить язык на нижнюю губу «лопаткой», боковые края касаются углов рта. В спокойном, расслабленном состоянии удерживать язык под счёт до 5-10.
5. **«Иголлка»** - рот открыт, губы растянуты в улыбке, высунуть язык наружу «иголочкой», тянуться к отодвигаемому от языка пальцу или карандашу, сильно вытягивать язык вперёд. Следить, чтобы губы и челюсть были неподвижны.
6. **«Лошадка»** - рот закрыт, присосать к нёбу язык и оторвать со щелчком. «Пощёлкай язычком, как лошадка стучит копытами».
7. **«Вкусное варенье»** — широким плоским кончиком языка облизать верхнюю губу сверху вниз. Повторить 3-5 раз.
8. **«Грибок»** - рот открыт, губы в улыбке. Широкий язык присосать к твёрдому нёбу. Удерживать под счёт до 5-10.
9. **«Гармошка»** - присосать спинку языка всей плоскостью к твёрдому нёбу (упражнение «Грибок»). Не отпуская языка, закрывать и открывать рот, растягивая подъязычную связку.
10. **«Чашечка»** — широко открыть рот, улыбнуться, высунуть язык изо рта, подняв кончик и боковые края языка, образуя «чашечку». Удерживать так 5-10 с. Повторить 4-5 р.

Комплекс артикуляционной гимнастики для звуков [Р], [Р']

1. **«Заборчик»** — широко улыбнуться, показать сжатые зубы (верхние зубы стоят ровно на нижних). Удерживать такое положение 5-7 с. Повторить 4-5 р.
2. **«Хоботок»** — вытянуть губы вперёд трубочкой (зубы сжаты). Удерживать в таком положении 5-7 с. Повторить 4-5 р.
3. **«Заборчик» - «Хоботок»** - чередовать упражнения, на раз - "Заборчик", на два - "Хоботок". Нижняя челюсть не двигается, двигаются только губы. Повторять по 5-6 раз.
4. **«Лопатка»** - рот открыт, губы в улыбке, положить язык на нижнюю губу «лопаткой», боковые края касаются углов рта. В спокойном, расслабленном состоянии удерживать язык под счёт до 5-10.
5. **«Иголлка»** - рот открыт, губы растянуты в улыбке, высунуть язык наружу «иголочкой», тянуться к отодвигаемому от языка пальцу или карандашу, сильно вытягивать язык вперёд. Следить, чтобы губы и челюсть были неподвижны.
6. **«Лошадка»** - рот закрыт, присосать к нёбу язык и оторвать со щелчком. «Пощёлкай язычком, как лошадка стучит копытами».
7. **«Вкусное варенье»** — широким плоским кончиком языка облизать верхнюю губу сверху вниз. Повторить 3-5 раз.
8. **«Грибок»** - рот открыт, губы в улыбке. Широкий язык присосать к твёрдому нёбу. Удерживать под счёт до 5-10.
9. **«Гармошка»** - присосать спинку языка всей плоскостью к твёрдому нёбу (упражнение «Грибок»). Не отпуская языка, закрывать и открывать рот, растягивая подъязычную связку.
10. **«Маляр»** — широко открыть рот, улыбнуться, показав зубы. Кончиком языка «красить потолок», двигая им по твёрдому нёбу вперёд-назад. Повторить по 5—6 раз в каждую сторону.
11. **«Дятел»** – рот открыт, губы в улыбке, боковые края языка упираются в боковые верхние зубы. Многократно барабанить широким кончиком языка по верхней десне: д-д-д-д, постепенно убыстряя темп. Следить, чтобы

нижняя челюсть не двигалась, губы оставались в улыбке, звук носил характер чёткого удара, чтобы ощущалась выдыхаемая струя воздуха.

Комплекс артикуляционной гимнастики для звуков [Л], [Л']

1. **«Заборчик»** — широко улыбнуться, показать сжатые зубы (верхние зубы стоят ровно на нижних). Удерживать такое положение 5-7 с. Повторить 4-5 р.
2. **«Хоботок»** — вытянуть губы вперёд трубочкой (зубы сжаты). Удерживать в таком положении 5-7 с. Повторить 4-5 р.
3. **«Заборчик» - «Хоботок»** - чередовать упражнения, на раз - "Заборчик", на два - "Хоботок". Нижняя челюсть не двигается, двигаются только губы. Повторять по 5-6 раз.
4. **«Лопатка»** - рот открыт, губы в улыбке, положить язык на нижнюю губу «лопаткой», боковые края касаются углов рта. В спокойном, расслабленном состоянии удерживать язык под счёт до 5-10.
5. **«Иголлка»** - рот открыт, губы растянуты в улыбке, высунуть язык наружу «иголочкой», тянуться к отодвигаемому от языка пальцу или карандашу, сильно вытягивать язык вперёд. Следить, чтобы губы и челюсть были неподвижны.
6. **«Лошадка»** - рот закрыт, присосать к нёбу язык и оторвать со щелчком. «Пощёлкай язычком, как лошадка стучит копытами».
7. **«Грибок»** - рот открыт, губы в улыбке. Широкий язык присосать к твёрдому нёбу. Удерживать под счёт до 5-10.
8. **«Маляр»** — широко открыть рот, улыбнуться, показав зубы. Кончиком языка «красить потолок», двигая им по твёрдому нёбу вперёд-назад. Повторить по 5—6 раз в каждую сторону.
9. **«Индюк»** - рот открыт, губы в улыбке. Положить широкий язык на верхнюю губу и производить движения вперёд-назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживать её. Сначала нужно производить медленные движения, потом, постепенно убыстряя темп, добавить звук голоса, пока не послышатся звуки бл-бл (как индюк «болбочет»).
10. **«Парус»** - рот открыт, губы в улыбке. Широкий кончик языка за верхними зубами в форме «паруса». Удерживать под счёт до 5-10 раз.

11. «Пароход гудит» - губы в улыбке, зубы «заборчиком», кончик языка зажать между зубами, длительно произносим звук ы.