

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка - детский сад №17 «Василек»**

План по самообразованию педагога

**Тема: «Влияние устного народного творчества на развитие речи
детей 4-5 лет»**



средняя группа №7

Педагог: Мехдиева А.М.

г. Мытищи 2019-2020 г.

Введение

Возраст от 4 до 5 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, родного языка.

Развитие связной речи у дошкольников — важное направление в работе воспитателя детского сада. Ему необходимо постоянно искать новые способы и методические приемы активизации речевой деятельности детей.

Актуальность -В рамках введения ФГОС дошкольного образования повышаются требования к уровню развития речи воспитанников детского сада как одного из условий успешного дальнейшего обучения в школе. Ребенок должен уметь использовать речь в качестве средства общения, строить связное, грамматически правильное монологическое высказывание и вести диалог.

Важнейшим источником развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (загадки, заклички, потешки, прибаутки, песенки, скороговорки, пословицы, поговорки, считалки, колыбельные).

Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умение чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность, приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней. К тому же словесное творчество народа представляет собой особый вид искусства, то есть вид духовного освоения действительности человеком с целью творческого преобразования окружающего мира "по законам красоты".

Возможность использования устного народного творчества в дошкольном учреждении для развития речи детей дошкольного возраста обусловлена спецификой содержания и форм произведений словесного творчества

русского народа, характером знакомства с ними и речевым развитием дошкольников.

Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям.

Устное народное творчество - неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками взгляд на жизнь, общество, природу, показатель его способностей и таланта. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

Цель: объединить усилия педагогов и родителей по воспитанию детей с помощью произведений русского фольклора, развить творческие, познавательные, коммуникативные способности детей на основе устного народного творчества.

Задачи:

- 1.Выявить значение устного народного творчества в системе воспитания детей.
- 2.Приобщать детей к русскому фольклору, увлечь народными сюжетами.
- 3.Обогащать чувства детей, воображение и речь.
- 4.Воспитывать чуткое отношение к народному творчеству

Ожидаемый результат:

- совершенствование образовательного процесса;
- активизация речевой деятельности дошкольников;
- улучшение предметной среды, которая способствует развитию речи у детей;
- достижение намеченных в ФГОС соответствующих результатов дошкольного образования;
- повышение профессионального уровня и компетентности педагога.

Этапы работы.

1. Изучение литературы по теме.

В течение года изучить необходимую методическую литературу, а так же статьи журналов, ознакомиться с материалами интернет источников.

2. Работа с детьми.

3. Работа с родителями.

4. Отчет воспитателя о проведенной работе на год.

Методы и приемы:

- чтение и рассказывание художественных произведений,
- заучивание наизусть,
- пересказ,
- составление рассказов с использованием опорных схем,
- описание и составление рассказов по сюжетным картинам,
- составление загадок,
- сочинение сказок,
- инсценирование сказок; (настольный театр),
- игры и упражнения для развития речи (О.С.Ушакова).

Календарно-перспективное планирование

Месяц	Самореализация	Работа с детьми	Работа с родителями
Сентябрь	-Изучение темы: «Роль потешек в развитии речи ребенка» -Создание картотеки потешек для работы с детьми.	- Показ кукольного театра по сказке «Колобок». -Разучивание и проговаривание потешек. -Применение потешек в режимных моментах.	Родительское собрание на тему: «Роль устного народного творчества в развитии речи детей». Беседа «Справиться с детским непослушанием помогут потешки»
Октябрь	-Создание картотеки загадок. -Консультация для воспитателей «Использование	Игры-имитации отдельных действий человека, животных, птиц.	-Семейный конкурс «Отгадай загадку – нарисуй отгадку» -

	элементов устного народного творчества как средство развития речи детей дошкольного возраста».	-Досуг «Вечер загадок».	Анкетирование «Приобщение детей к истокам русской культуры»
Ноябрь	-Изучение темы: «Настольно – печатные игры по русским народным сказкам» -Обустройство уголка ряженья с русскими национальными костюмами. -Создание библиотеки красочных книг с русскими народными сказками.	Театрализованная постановка русских народных сказок «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба» - Дидактические игры «Узнай сказку», «Угадай, из какой сказки герой?», - Настольно-печатные игры по мотивам русских народных сказок (разрезные картинки, лото, пазлы).	Консультация «Роль родителей в возрождении русских традиций»-
Декабрь	Изучение темы: «Использование фольклора в работе с детьми».	-Хороводы, народные подвижные игры. - Просмотр кукольного театра по русской народной сказке «Заюшкина избушка».	Конкурс на лучшую книжку-малышку «Потешки, песенки».
Январь	Консультация для педагогов «Не забывайте народные игры».	-Игровая деятельность «Поиграем с пальчиками». (Пальчиковые игры на основе русских народных потешек) «Пришла Коляда» - разучивание колядок.	- «Рождественские посиделки» - (творческий вечер с участием родителей).

		Колядование.	
Февраль	-Изучение темы: «Устное народное творчество как средство духовно-нравственного развития личности ребенка».	- Разучивание песен и стихов про Масленицу. -Знакомство с пословицами и поговорками.	Мастер – класс «Роль пальчиковых игр в развитии речи детей младшего возраста»
Март	-Изучение темы: «Театрализованные игры как средство развития речи детей» -Создание театрального уголка в группе (настольный (конусный, пальчиковый театры)	-Знакомство с заличками, потешками о солнце. -Досуг «Солнышко, нарядись, красное, покажись!» Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок.	- Конкурс совместных творческих работ родителей и детей на тему «Моя любимая сказка» Развлечение «Широкая Масленица»
Апрель	-Приобретение в группу раскрасок по русским народным сказкам и потешкам.	-Разучивание потешек, песенок, скороговорок, выступление для родителей. - Дидактические игры «Угадай сказку», «Из какой сказки герой».	-Консультация: «Почитай мне сказку, мама» -Консультация «Воспитание трудолюбия, послушания и ответственности через сказки»
май	-Выступление на педсовете: «Отчёт о проделанной работе по теме самообразования. Самоанализ плана самообразования» - Открытый показ НОД в средней группе .	-Игры-драматизации по знакомым сказкам.	-Открытое занятие по развитию речи «Устное народное творчество» . -Презентация «Устное народное творчество в воспитании детей дошкольного возраста»

Литература:

1. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программы дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
2. Вачков И. В. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку. М. ,2001.
3. Лебедева Л. В., Козина И. В., Кулакова Т. В и др. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Учебно – методическое пособие. – М., Центр педагогического образования. 2009.
4. Шорохова О.А. Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников.- М.: ТЦ Сфера. 2007
5. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.М.,1994
6. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007
7. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. знакомим дошкольников с художественной литературой: Конспекты занятий. М, 1998